

TÜRKÇE - 1

5. SINIF

Drift serisi

Kelimenin Anlamı ve Yorumu
Cümlelerin Anlamı ve Yorumu

Aslhan KARASLAN
Emine AKMAN Akınat
Ayhan DÜRSÜN

VIDEO
ÇİZİMİ

SON UYU
YAYINLARI

Windows'u Ekinleştir
Windows'u etkinleştirerek için

Her testin ilk sayfasının üstünde yer alan karekodlar soruların video çözümüne ulaşılmasını sağlamaktadır. Google Play veya Appstore mağazalarından "dijitalim" test uygulamasını indirerek soruların video çözümlerine ve sıralamanıza ulaşabilirsiniz. Öğretmenler "dijitalim" uygulamasıyla testlerin altında yer alan mobil optikleri okutarak tüm öğrencilerinin sonucuna ulaşabilir.

YENİ MÜFREDATA UYGUN

TAM HÜCRELEME SİSTEMİ

AKILLI TAHTAYA UYUMLU

Bilgi Hazinesi

Bu bölümde ilgili kazanımın konu özeti yer almaktadır.

LGS Soruları

Bu bölüm 8. sınıf kitaplarında yer alan işlenen ünitelerle ilgili LGS'de çıkmış soruları içerir.

Uygulama

Yalnızca anlatılan konuyu içeren uygulama, o konuyu kavramanızı sağlayacaktır.

Kavrama Testi

Yalnızca anlatılan konuyu içerir. Konuyu pekiştirmenizi sağlayacaktır.

Analiz Sentez Testi

Kazanımla ilgili mantık/muhakeme gerektiren sorular içerir. Bu testteki soruların zorluk düzeyi kavrama testinden daha yüksektir.

Yazılı Sınavları

Okulda uygulanacak yazılı sınavlar ile aynı konuları kapsayan bu bölüm okuldaki başarınızı artıracaktır.

Fasikül Tarama Testi/Analizi

Fasikülde yer alan tüm üniteleri içermektedir. Konuların tekrar edilip eksikliklerin görülmesini sağlayacaktır.

Ünite Değerlendirme Testi/Analizi

Her ünitenin sonunda yer alan ünite değerlendirme testleri, tüm testteki kazanımları gördüğünüz ve eksikliklerinizi belirlemeniz için yol gösterecektir.

PISA TIMSS

Bu sayfalarda PISA ve TIMSS sınavlarında çıkan sorulara benzer sorular yer almaktadır.

Kazanım Değerlendirme Sınavı

Fasikülün bitirildiği tarihe kadar işlenen konulardan oluşan bir deneme sınavıdır.

5

BİLGİ HAZİNE
SAYISI

14

UYGULAMA
SAYISI

198

SORU SAYISI

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun,
bu kitabın tamamının ya da bir kısmının,
kitabı yayımlayan yayınevinin önceden
izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi
ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması,
yayımlanması ve depolanması yasaktır.

180719 – B2

ISBN: 978-605-7585-23-3



Genel Yayın Yönetmeni

Selim AKGÜL



Yazarlar

Emine AKMAN / Asilhan KARAASLAN

Ahmet Ayhan DURSUN / Özcan YAVAŞ



Editör

Binnur YILMAZ



Dizgi

Son Viraj Dizgi Birimi



Basım Yeri

ÖN SÖZ

Sevgili Öğrenciler,

Son Viraj Yayınları olarak hedefi yüksek olan öğrencilere rehber olmak ve onların başarı seviyesini yükseltmek için yola çıktık. Değişen sınav sistemiyle birlikte ortaya çıkan yeni nesil sorularla kitaplarımızı oluşturarak sizleri bu sınavlara en iyi şekilde hazırlamayı istiyoruz.

Kitaplarımızı hazırlarken Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından yayımlanan öğretim programlarındaki kazanımları esas alıyoruz. Soruları bu kazanımlar çerçevesinde hazırlıyor, tüm kazanımlara kitaplarımızda yer veriyoruz. Bunu yaparken kazanım dışına asla çıkmıyoruz. Testleri mantık, muhakeme, analiz, sentez gerektiren sorularla oluşturuyoruz. Yeni nesil olarak adlandırılan bu tip sorularla öğrencilerimizin analitik düşünerek bilgilerini günlük hayata aktarabilmelerini amaçlıyoruz.

Bloom taksonomisine uygun olarak “tam öğrenme” modeliyle hazırladığımız özet konu anlatım, uygulama, kavrama, analiz-sentez, ünite değerlendirme testi ve analiziyle oluşturduğumuz “Drift Serisi” öğrencilerimizi bilgi düzeyinden sentez düzeyine çıkarıyor. Kolaydan zora şekilde hazırlanan bu testler sayesinde başarı basamaklarını kolaylıkla aşacağınızı düşünüyoruz.

Ünite değerlendirme testleri şeklinde hazırladığımız “OFF-ROAD Serisi” ile son tekrarı da yaparak öğrencilerimizi hedeflerine bir adım daha yaklaştırıyoruz. Deneme sınavlarıyla da sizleri sınav seviyesinden daha üst seviyelere taşıyarak sınavlarda karşılaşacağınız hiçbir soru karşısında zorlanmadan başarılı sonuçlar elde edeceğinizi düşünüyoruz.

Son Viraj Yayınları ile çıktığınız bu yolculukta hedefinize ulaşmanızı diliyor, size bu yolda rehberlik yapmaktan onur duyuyoruz.

Selim AKGÜL

Genel Yayın Yönetmeni

İçindekiler

1. ÜNİTE

KELİMENİN ANLAMI VE YORUMU

Gerçek, Mecaz, Terim Anlam, Kelimeler Arası Anlam İlişkileri, Çok Anlamlılık.....	7
Deyimler ve Atasözleri.....	13
Söz Sanatları.....	19
1. Ünite Değerlendirme Testi.....	25
1. Ünite Değerlendirme Testi Analizi.....	31

2. ÜNİTE

CÜMLENİN ANLAMI VE YORUMU

Eş ve Yakın Anlamalı Cümleler, Cümle Oluşturma, Cümle Tamamlama.....	35
Cümleler Arası Anlam İlişkileri.....	41
Cümlede Kavramlar ve Duygular.....	51
2. Ünite Değerlendirme Testi.....	57
2. Ünite Değerlendirme Testi Analizi.....	63
1. Fasikül Tarama Testi.....	65
1. Fasikül Tarama Testi Analizi.....	73
TIMSS PISA.....	75
Cevap Anahtarı.....	77

1. ÜNİTE

Kelimenin Anlamı ve Yorumu

Gerçek, Mecaz, Terim Anlam, Kelimeler Arası Anlam İlişkileri, Çok Anlamlılık

Deyimler ve Atasözleri

Söz Sanatları

Ünite Değerlendirme Testi

Ünite Değerlendirme Testi Analizi

KAZANIMLAR

5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.

5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.

5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.

5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.

Bilgi Hazinem

↳ **Gerçek Anlam:** Bir kelimenin söylendiğinde akla gelen ilk anlamına denir.

↳ Annemin yaptığı tatlı çok güzel olmuş.

↳ **Mecaz Anlam:** Kelimenin gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlamdır.

↳ Küçük çocuk çok tatlıydı.

↳ **Terim Anlam:** Bilim, kültür, sanat, spor vb. alanlara ait kavramları karşılamak için kullanılan kelimelerdir.

↳ Açı (matematik), kafiye (edebiyat)

↳ Türkçede kelimeler cümle içinde anlam kazanır. Bir kelime, farklı cümlelerde farklı anlamlar kazanabilir.

↳ Binanın ön yüzü boyandı. (Cephe)

↳ Yüzünde lekeler vardı. (Sima, çehre)

↳ Yoğurdun yüzünü ben yedim. (Kaymak)

Kelimeler Arası Anlam İlişkileri

↳ **Zıt Anımlı Kelimeler:** Anlamca birbirinin tam tersi olan kelimelerdir.

↳ savaş - barış

↳ çalışkan - tembел

↳ az - çok

↳ fayda - zarar

↳ **Eş Anımlı Kelimeler:** Yazılışları ve okunuşları ayrı, anlamları aynı olan kelimelerdir.

↳ hafıza - bellek

↳ ihtiyar - yaşlı

↳ ufak - küçük

↳ sınıf - derslik

↳ **Eş Sesli (Sesteş) Kelimeler:** Yazılışları aynı, anlamları tamamen farklı olan kelimelerdir.

↳ gül (Çiçek ismi - gülümseme fiili)

↳ dolu (Yağış şekli - boş olmayan)

↳ bin (Bir yere oturmak - yerleşmek - sayı)

↳ yaz (Bir yere yazı yazma fiili - mevsim)

↳ **Yabancı Kelimelerin Türkçe Karşılığı:** Türkçeye yabancı dillerden girmiş pek çok kelime bulunmaktadır. Ancak dilimizi korumak için bunların Türkçe karşılıklarını bilmemiz gerekir.

↳ e-mail / e-posta

↳ viraj / dönemeç

↳ periyot / dönem

↳ prestij / saygınlık

↳ **Çok Anlamlılık:** Bir kelimenin cümlede farklı anlamlara gelecek şekilde kullanılmasına denir.

↳ Topladığı çöpleri sokağa atmış. (atmak - fırlatmak)

↳ Sınav sorularının yanıtlarını atmış. (atmak - bilmeden, kestirerek söylemek)

↳ Dedemi görünce kalbim küt küt attı. (atmak - vurmak - çarpmak)



A. Aşağıdaki cümlelerde kullanılan mecaz anlamlı kelimeleri ve bu kelimelerde ne anlatılmak istendiğini yanlarındaki kutuların içine yazınız.

	Mecaz Anımlı	Anlatılmak istenen
Söyledikleriyle kimseyi kırmak istemedi.		
Paslanmış düşüncelerden kurtulmalıyız.		
Aralarındaki bağ giderek güçleniyordu.		

Uygulama



B. Aşağıda sol tarafta verilen kelimelerin hangisinin terim anlamlı, hangisinin eş sesli kelime olduğunu karşıdaki kutucuklara yazınız. Terim anlamlı ise hangi alana ait olduğunu, eş sesli kelime ise sahip olduğu iki farklı anlamını sağ tarafındaki kutucuklara yazınız.

açı		
yüz		
penaltı		
kır		
çay		
aralık		
yaş		
nota		
düş		
şiiir		
perde		



C. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin eş anlamlarını yanındaki kutulara yazınız.

1. Bu yıl seni İzmir'e teyzenlerin yanına <u>göndereceğim</u> .	→	
2. Her insan <u>düşüncelerini</u> açıklayabilmelidir.	→	
3. <u>Kara</u> bir duman bütün her yeri kaplamıştı.	→	
4. <u>Şatafatlı</u> bir düğünle evlendiler.	→	
5. <u>Çağımızda</u> her insan çalışınca istediğini elde edebiliyor.	→	
6. Konuşurken <u>kelimelerimizi</u> dikkatle seçmeliyiz.	→	
7. Aldığı <u>armağanları</u> arkadaşlarına verecekti.	→	
8. <u>Kırmızı</u> elmaları ağaçtan topladılar.	→	
9. <u>Beyaz</u> gömleklerini yıkayıp ütöledi.	→	
10. Kazandığı <u>şöhreti</u> çalışmasına borçluydu.	→	

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre yanıtlayınız.

Bundan çok uzun zaman önce yaşayan ve adaletiyle meşhur Nuşirevan isminde bir kral vardı. Haksızlığa uğrayan insanlar ilk önce onun yanına giderdi. Çünkü Nuşirevan herkese eşit davranırdı. Suçlu olan kişi kardeşi bile olsa adaletli davranır ve suçsuzu korurdu. Bir gün Nuşirevan, adamlarıyla birlikte sarayının dışına gezmeye çıktı. Uzun süre at üstünde dolaştıktan sonra yoruldu ve dinlenmek istedi. Hemen bir çadır kuruldu ve Nuşirevan'a özel sofrası hazırlandı. Ama o da ne? Sofrada her şey vardı ama tuz yoktu. Nuşirevan'ın hizmetkârlarından biri, biraz tuz istemek için yakınlardaki köylerden birine gidecekti. Nuşirevan, yola çıkmadan önce hizmetkârını yanına çağırdı. Tuzu mutlaka para ile satın almasını söyledi. Hizmetkâr şaşır-mıştı. Birazcık tuz için para verilir miydi? Üstelik Nuşirevan gibi birisi tuz isteyince kim para alırdı? Nuşirevan, hizmetkârının aklından geçenleri sanki okumuş gibi konuştu: "Sen beni dinle ve mutlaka parasını öde."

1. Bu metinde altı çizili kelimelerden hangisi mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) haksızlığa B) dolaştıktan C) istemek D) okumuş





2. Bu metinde geçen kelimelerden hangisinin zıt anlamlısı yoktur?

- A) uzun B) uzaktaki C) hizmetkârlarından D) alırdı

3. Aşağıdakilerin hangisinde "çıkarmak" kelimesi "bir şeyi bir yerden başka bir yere götürmek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Annem elbisemi çıkarmamı söyledi.
B) Maça gelmeyeceğini hareketlerinden çıkarmıştım.
C) Çöp poşetlerini kapiya çıkardım.
D) Elmaları çıkarırsan kaç kilo meyve kalıyor kasada?

4. Aşağıdaki kelimelerden hangisinin karşıt anlamı yanlış verilmiştir?

- A)  ağlamak - gülmek B)  olmak - olmamak
C)  almak - vermek D)  üzülmek - sevinmek

İPUCU

» Mecaz anlam, kelimenin gerçek anlamından tamamen uzaklaşmasıdır.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kelime terim anlamda kullanılmıştır?

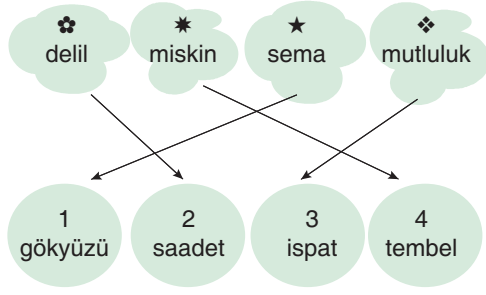
- A) Yemek henüz kaynamamış.
B) Kaç derecelik açı çizdin?
C) Ağaçlar yeşillere büründü.
D) Kitaplar yakın dostumuzdur.

6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde zıt anlamlı ifadeler birlikte kullanılmıştır?

- A) Sağ tarafındaki düşmanları görmemişti.
B) Önünden giden çocuklara bakakaldı.
C) Gelir gelmez bütün işlerini tamamladı.
D) Bu yolculuk aşağı yukarı beş gün sürdü.

Test - 1

7.



Yukarıdaki eş anlamlı kelimelerin eşleştirilmesinde yanlışlık yapılmıştır.

Buna göre yanlışlığın düzeltilmesi için hangi sembolle gösterilmiş kelimeler yer değiştirmelidir?

- A) ❁ ve * B) ★ ve ❖
C) ★ ve * D) ❁ ve ❖

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “canlı” kelimesi mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Halden aldığımız balıklar canlı gibiydi.
B) Aslanlar, geyiği canlı canlı yediler.
C) Ahtapot, omurgasız bir canlıdır.
D) Canlı bir gülüş her şeyi değiştirir.

9. “Soğuk” kelimesi hangi cümlede farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) Genç adam, bizi soğuk karşıladı.
B) Soğuk bir havada dışarı çıkmış.
C) Rüzgârın soğuğu yüzümüzü kesiyordu.
D) Orası çok soğuktur, orada gece donarız.

10. Aşağıdaki altı çizili kelimelerden hangisinin sesteşi yoktur?

- A) Bana yüz lira ver.
B) Bizim çok geniş bir bağımız var.
C) Biz üçüncü kata taşındık.
D) Bu durum insanı üzer.

İPUCU

» Olumsuzluk zıt anlam değildir. Örneğin “sevmek” kelimesinin zıddı “sevmemek” değil, “nefret etmek” tir. Bütün kelimelerin zıt anlamlarının olması şart değildir.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kelimeler yakın anlamlıdır?

- A) Türkiye'nin her yerinde insanlar misafir ağırlamayı sever.
B) Ülkemiz insanı, tüm canlılara saygı duymayı bilir.
C) Ananelerimiz aslında geleneğin temsilcileridir.
D) Yola giden kişinin çabuk dönmesi için arkasından su dökülür.

12. “Çabuk-yavaş” kelimeleri arasındaki anlam ilişkisi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Sert - yumuşak B) Neşeli - mutlu
C) Kocaman - iri D) Öykü - hikâye

1. Çocukluğunuzun bir öğleden sonrasını hatırlayın. Odanın zeminine vuran dikdörtgen şeklindeki gün ışığını... Halının üzerine uzanmışsınız. Ya o gün ışığının içinde yüzüyorsunuz ya da halının desenlerinden bir masal diyarı yaratıyorsunuz kafanızda yahut babaannenizin terliğini araba yapmışsınız, o desenlerin üzerinde maceradan maceraya sürüyorsunuz.

Bu metinde numaralanmış kelimelerden hangisi mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

2. Hâlâ var mı bilmiyorum, çocukluğumda okumayı söken öğrencilere kırmızı kurdele takılırdı. Sırayla, birer birer... Çalışkan bir çocuktum. Hikâyelere meraklı, rakamları seven. Hemen sökmüştüm okumayı, kurdeleyi de kapmışım. Beni "Kara kızım!" diye seven ilkokul öğretmenim, kurdelenin yanında bir şey daha verdi, bir kitap: Küçük Kara Balık. Sevinsem mi üzülsem mi bilemedim. Eve gidip babaanneme kitabı gösterip "Ben kara olduğum için bu kitabı verdi, değil mi?" derken ağlamaklı yüzümü çok iyi hatırlıyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili kelimelerden herhangi birinin anlamını vermemektedir?

- A) kazanmak B) keşfetmek C) karar verememek D) anımsamak

3 ve 4. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Marianne Riemann'ın şiirsel anlatımıyla ipek gibi akan kitap, güzel bir uyku öncesi masalı anlatmanın çok ötesinde bir sorumluluk taşıyor. Çocukların doğayla temas etme noktasında (konu) yaşadığı korkuları ortadan kaldırıyor. İnsanların âdeta hayvan ve bitkilerle kendi arasına çekmeye çalıştığı setleri (engel) yıkıyor ve doğada kimsenin kimseden üstün olmadığını anımsatıyor. Bu anlamda kitap, bu yargıları çocuklarına aşıl原因 (benimsetmek) ebeveynlerde de bir aydınlanma (gelişim) yaratabilecek kuvvette.

3. Bu metinde numaralanmış kelimelerden, yanında araç içinde verilen anlamda kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

4. Bu metinde geçen "ipek gibi akan kitap" ifadesiyle söz konusu kitabın hangi özelliği vurgulanmış olamaz?

- A) Konusunun ilgi çekici olduğu
B) Anlatımının sürükleyici olduğu
C) Her yaşta okura hitap ettiği
D) Okurda okuma isteği uyandırdığı

5.

	Sözcük	Gerçek Anlam	Mecaz Anlam
I.	Baskı	Eser, onuncu baskıya çıkacakmış.	Uzun zamandır maç kazanamamak takım üzerinde baskı oluşturuyor.
II.	Kalem	Babamla kalem fuarına gitmeyi düşünüyoruz.	Ünlü kalemler imza günü için bir araya geldi.
III.	Oyun	Padişah hiçbir zaman düşmanın oyununa kanmış değildi.	Şair Evlenmesi tek perdelik bir oyundur.
IV.	Ayak	Öğretmen, sınıfa girdiğinde hepimiz ayağa kalkardık.	Adamı türlü ayak oyunları ile işinden ettiler.

Tabloda numaralanmış yerlerin hangisinde kelime anlamlarına uygun olarak kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

6. Mecaz anlam, bir sözcük veya söz öbeğinin, kendi anlamı dışında bambaşka bir anlamı çağrıştıracak şekilde kullanılmasıdır. Bu kullanımlar aynı zamanda o cümlede mecazlı bir söyleyişin olduğu anlamına gelir.

Bu açıklamadan hareketle aşağıdaki dizelerin hangisinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?

- A) Dünyanın en uzun hüznü yaşıyor,
Yorgun ve yenilmiş insanlığımızın üstüne.
Kar yağıyor ve sen gidiyorsun,
Ağlar gibi yürüyerek gidiyorsun,
- B) Ruhumu eritip de kalıpta dondurmuşlar;
Onu İstanbul diye toprağa kondurmuşlar.
İçimde tüten bir şey; hava, renk, eda, iklim;
O benim, zaman, mekan aşip geçmiş sevgilim.
- C) İstanbul'da Boğaziçi'nde,
Bir fakir Orhan Veli'yim;
Veli'nin oğluyum,
Tarifsiz kederler içinde.
- D) Yeşil pencereden bir gül at bana,
Işıklarla dolsun kalbimin içi.
Geldim işte mevsim gibi kapına
Gözlerimde bulut, saçlarımda çiğ.

Bilgi Hazinem

Deyimler

- Çoğunlukla gerçek anlamından uzaklaşarak farklı anlamlar kazanan söz öbeklerine **deyim** denir.
- Deyimler anlatıma çekicilik, güzellik katar.
 - Kalıplaşmış söz öbekleridir.
 - Deyimde geçen kelimelerin yerine eş anlamlıları getirilemez.
 - Deyimler öğüt vermezler.
 - ▶ Göz kulak olmak, çorbada tuzu bulunmak
 - ▶ Dam üstünde saksığan vur beline kazmayı.

Atasözleri

- Atalarımızın uzun deneyimlerine dayanan, kalıplaşmış öğütlerdir. Atasözleri, içinden çıktığı toplumun özelliklerini yansıtır.
- ▶ Deyimlerle atasözleri çoğu kez karıştırılır. Deyimler atasözleri gibi öğüt vermez.
 - ▶ Ne ekersen onu biçersin. (Atasözü)
 - ▶ Etekleri zil çalmak (Deyim)

BENİM
NOTLARIM

A. Aşağıda verilen deyimler doğru olarak kullanılmışsa "D" kutucuğuna "✓", yanlış kullanılmışsa "Y" kutucuğuna "X" işareti koyunuz.

		D	Y
1.	Bu işte bizim de çorbada tuzumuz bulunsun.		
2.	Ben yokken kardeşlerine göz kulak ol.		
3.	Konuyla hiç alakası yok bu söylediklerinin, dam üstünde saksığan vur beline kazmayı.		
4.	Eve geç geldiğimiz için telaştan annemin etekleri zil çalıyordu.		
5.	Eli sıkı bir olduğu çocuklara bol bol harçlık verişinden belliydi.		
6.	Gözü kara bir çocuktur Alper, aklına koyduğu her işi başarıyla yapar.		



B. Aşağıdaki öğrenciler birbirlerine deyimler sorup bu deyimleri açıklamaya çalışıyorlar. Öğrenciler arasında geçen bu diyaloglarda deyimini doğru açıklayan öğrencinin yanındaki yuvarlağa "✓" işaretini, deyimini yanlış açıklayan öğrencinin yanındaki yuvarlağa "X" işaretini koyunuz.



Kafa patlatmak

İrem



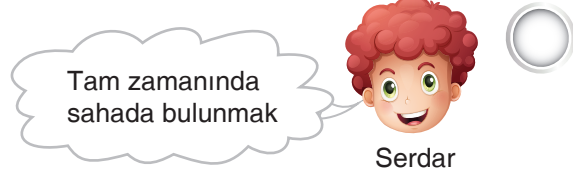
Bir konu üzerinde çok düşünmek

Eda



Oyuna gelmek

Emre



Tam zamanında sahada bulunmak

Serdar



Pot kırmak

Arzu



Yersiz, rahatsız edici sözleri söylemek

İnci



İpin ucunu kaçırmak

Alev



Bir işi gereğince yapamamak

Erdal



Göze girmek

Ali



Birisini sürekli izlemek

Rıza



Kılı kırk yarmak

Elif



Şöyle bir gözden geçirmek

Remzi



Sapla samanı karıştırmak

Arif



İyi ile kötüyü karıştırmak

Remziye

1.



Ayşe Öğretmen'in tahtaya yazdığı cümledeki deyim doğru açıklayan öğrenci aşağıdakilerden hangisidir?



Ömer

Gücü yetinceye kadar mücadele etmek



Ayşe

Hakkını almak için kavga etmek



Mehtap

Güçlükler karşısında her şeyden vazgeçmek



Ali

Bir başkasından yardım almak

- A) Ömer
C) Ali

- B) Ayşe
D) Mehtap

2. Mustafa Kemal yaptığı devrimlerle etrafındaki herkesi kendisine ----

Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdaki deyimlerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

- A) hayran bıraktı. B) ağız açık kaldı.
C) açık kapı bıraktı. D) sona erdirdi.

İPUCU

» Atasözü doğrudan öğüt verir. Deyimler öğüt vermez. Atasözleri genellikle cümle biçimindedir. Deyimlerin cümle biçiminde olanları çok azdır.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili deyim anlamına uygun kullanılmamıştır?

- A) Göz kamaştıran bir çiçek aldım anneme.
B) İçimden geldiği için yaptım bunu.
C) Ben onun ikinci çocuğu, ilk göz ağrısıydım.
D) Çocuk, arkasına bile bakmadan uzaklaştı.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) Sözlerime kulak asarsan iyi olur.
B) Kulağını aç da beni güzelce dinle.
C) Banyoda kulağıma su kaçtı.
D) Biz de senin kulaklarını çınlatıyorduk.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim anlamına uygun kullanılmamıştır?

- A) Küçük kardeşim yolculuğu burnumuzdan getirdi.
B) Biraz burnu sürtülünce ders çalışacaktır eminim.
C) Bu işten kurtulacak, burnu bile kanamadan hem de.
D) Öfkesinden âdetâ burnunun direği kırıldı genç adamın.

6.

1	Z	A	M	A	N
2	G	A	Y	E	
3	Ç	Ö	Z	Ü	M
4	Ç	A	L	I	Ş

“Amaç” kelimesinin eş anlamlısı yukarıdaki tablonun kaçınıcı sırasında verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4