



AKILLI VERSİYON
YAYINLARI

SÖZEL BÖLÜM

DENEME - 1

Adı ve Soyadı :

Sınıfı / Şubesi :

Öğrenci Numarası :

DERS ADI	SORU SAYISI	TOPLAM SORU SAYISI	SINAV SÜRESİ (DAKİKA)
TÜRKÇE	20	50	75
T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK	10		
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ	10		
YABANCI DİL (İNGİLİZCE)	10		

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Sınıf öğrenci yoklama listesinde belirtilen sınıfta ve sıra numarasında oturunuz.
2. Cevap kâğıdındaki kimlik bilgilerinin doğruluğunu kontrol ediniz. Bilgiler size ait değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa sınav görevlilerine bildirin.
3. Kitapçık türünü cevap kâğıdındaki ilgili alana kodlayınız.
4. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları kurşun kalemle yapınız.

SÖZEL BÖLÜM



ÖĞRENCİ NO

0	0	0	0	0
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9

SÖZEL BÖLÜM

TÜRKÇE

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

T.C. İNKILAP TARİHİ
ve ATATÜRKÇÜLÜK

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

DİN KÜLTÜRÜ
ve AHLAK BİLGİSİ

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

YABANCI DİL

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

SAYISAL BÖLÜM

MATEMATİK

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

FEN BİLİMLERİ

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D



TÜRKÇE

1. Bu testte 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretleyiniz.

1. Sözcüklerin cümle içinde farklı anlamda kullanılmasına çok anlamlılık denir. Aşağıda “yakalamak” sözcüğünün anlamları verilmiştir:

- I. Bir kimsenin gitmesini engellemek, durdurmak
- II. Arayarak veya rastlantı sonucu bulup bağlantı kurmak
- III. Söz, bakış veya işareti fark etmek
- IV. Bir kimseyi veya bir şeyi elle tutmak
- V. Kaçan kimseyi ele geçirmek, derdest etmek
- VI. Avlamak, tuzakla ele geçirmek

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde “yakalamak” sözcüğü, II. anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Sanatçının bu şarkıları Batı müziğini bir yerinden yakalıyor.
- B) Kar yağışı bizi yolda yakaladı.
- C) Onun sana nefret dolu bakışlarını yakaladım.
- D) Hazır seni yakalamışken birkaç soru sorayım.

2. Yayımlanmayanlar dâhil 400’den fazla kitap kaleme alan Kemalettin Tuğcu; romanlarında sevgi, dostluk, merhamet, yardımlaşma, dürüstlük gibi insani değer ve temaları işledi. Ayrıca yoksulluğu, yaşayışla savaşmayı, acımayı öğreterek âdeta okurlarına acı aşısı yaptı.

Bu metinde geçen altı çizili sözle asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

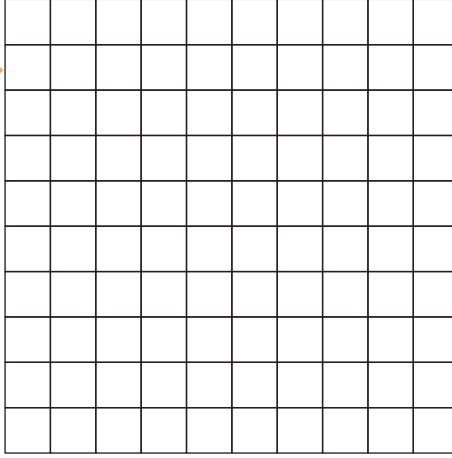
- A) Eserlerinde acıma duygusuna yoğun bir şekilde yer vermek
- B) Yaşanan acıları okurlarıyla paylaşmak
- C) Acıların üstesinden gelme becerisi kazandırmak
- D) İçinde acı olan eserleri okurlarına benimsetmek



3. Ebrar, aşağıdaki cümleleri sebep-sonuç, amaç-sonuç ve koşul-sonuç ilgisine göre inceleyip istenen kurallara göre de bir kodlama oluşturacaktır. Kurallar aşağıdaki gibidir:



Başlangıç



Ebrar başlama noktasından başlayarak,

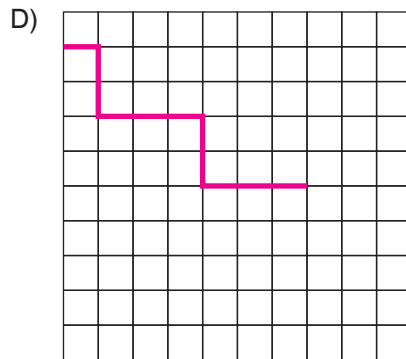
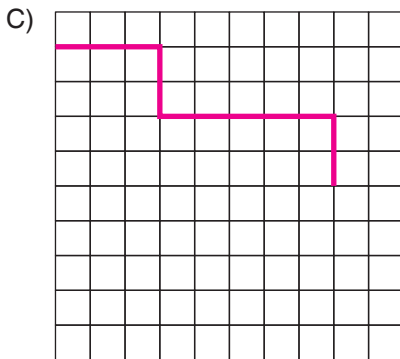
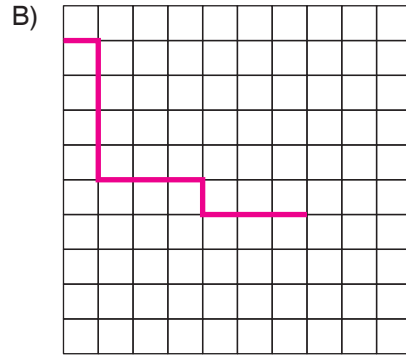
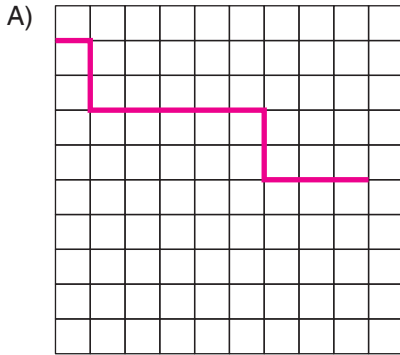
- ★ Sebep-sonuç cümlesinde iki kare aşağıya
- ★ Amaç-sonuç cümlelerinde bir kare sağa
- ★ Koşul-sonuç cümlelerinde ise üç kare sağa gidecektir.

Cümleler

- I. Yağmur sonrası toprak kokusunu almak için pencereyi açtım.
- II. Öğretmeni dikkatle dinlediği için dersi iyi anladı.
- III. Bol bol kitap okudukça paragraf sorularında daha başarılı olduğunu göreceksin.
- IV. Tatile gitmek için plan yapmaya başlıyorum.
- V. O, bu işi de kapsın diye babası az çaba göstermedi.
- VI. Gülmekten karnıma ağrılar girdi.
- VII. Sana borç veririm ama borcunu bana zamanında geri ödersen.

Kodlama için cümle sırası takip edilmelidir.

Buna göre Ebrar'ın oluşturacağı kodlama aşağıdakilerden hangisidir?





6. Varlıkların okuyucunun gözünde, zihninde canlanacak şekilde ayırt edici nitelikleriyle resim çizer gibi anlatılmasına betimleme denir.
- Tasarlanmış veya yaşanmış bir olayın başkalarına sözle ya da yazıyla anlatıldığı anlatım biçimine öyküleme denir.
- Bilgi vermek amacı ile oluşturulan yazılarda kullanılan anlatım tekniğine açıklama denir.
- Yazarın kendi doğrularına okuyucuyu inandırmak, onu kendisi gibi düşündürmek için kullandığı anlatım tekniğine tartışma denir.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde yazar, okuyucuyu kendisi gibi düşündürmeye çalışmıştır?

- A) Gittiğim bir yazarlık kursunda eğitmen; öykünün yazardan okura bir şeyler katması gerektiğini, bu aktarım gücünün başarının da derecesi sayılacağını söyledi. Ardından da öyküde önemli olanın etkilemek olduğunu ifade etti. Oysa gerçek hiç de öyle değil bence. Önemli olan duyumsamak ve yaşamaktır. Bu olursa etkileşim de kendiliğinden olur. Bir duygu, bir konu ya da bir düşünce kendini yazdırtmak için yazara baskı yapmalı; bir volkan gibi patlamaya hazır olmalıdır. Eğer yazarın amacı etkilemek olsa o zaman yazar, okuru her satırda köşeye sıkıştırır ve olayları mesaja boğar.
- B) Kitap, çam ağacı gibidir. Çam nasıl on iki ay yeşil kalır ve yapraklarını dökmezse kitap da yıl boyunca evleri yeşertmeye devam eder. Kitap, dünyamızı aydınlatan bir meşaledir. Nasıl güneş girmeyen eve doktor girerse kitap girmeyen eve de cehalet girer, huzursuzluk girer, her şey girer. Kitap, beyin vitaminidir. Vücudun vitaminleri nasıl besin yoluyla alınıyorsa beynin vitamini de kelimelerdir ve bu da ancak okuma yoluyla alınır.
- C) Tilki cenaplarını bilirsiniz, pek kurnazdır kendileri. Hele bir de yemek gördüler mi kurnazlıkları iki kat olur. Bir gün ormandaki bir ağacın dalında neşeye dans eden bir karga varmış. Karganın ağzında kocaman bir peynir parçası varmış, karga bulduğu peyniri yiyeceği için çok ama çok mutluymuş. Ağzındaki kocaman peyniri tam midesine indirmek üzereymiş ki oradan geçmekte olan bir tilki, kargayı görmüş.
- D) Haziran ayının bunaltıcı günlerinden biriydi. Tarlada hasat vakti gelmiş olan mercimekleri biçiyorduk. Ben de pek büyük sayılmazdım ama kardeşim henüz 2-3 yaşlarındaydı. Bizler kendimizi kap-tırmış, orakları sallarken kardeşimin yerdeki bir şeyle oynadığını ve onunla konuşmaya çalıştığını fark ettik. Merak edip yanına gittik ve şok olduk. Oynadığı şey, altın sarısı kocaman bir akrepti. Kuyruğunu dikmiş, kardeşimle cebelleşiyordu. Dik kuyruğu gören kardeşim, onu bir kediye benzetmiş, "Pisi pisi!" diye sayıklıyordu. Onun bir pisi olmadığını anlatmak çok zor oldu ama kardeşim bir akrep tarafından sokulmadığı için hepimiz derin bir oh çekmiştik.



7. Uçurtma, bilimsel bir amaçla ilk defa Alexander Wilson tarafından 1749'da İskoçya'da kullanılmış. Alexander Wilson, daha yüksek yerlerde sıcaklıkları tespit etmek için uçurtmaya termometre yerleştirmiş ve uçurtmayı da trene bağlamış. Bu uygulama sayesinde uçurtma, farklı yüksekliklere çıkabilmiş ve o yüksekliklerdeki sıcaklıklar ölçülebilmiş. Uçurtma, günümüzde ise her yaş grubu tarafından eğlence amaçlı kullanılıyor. Uçurtmalar ile ilgili çeşitli yarışmalar düzenleniyor. En iyi uçurtma, uçurtma uçuşu, en büyük uçurtma, en küçük uçurtma yarışmaları düzenlenen yarışmalardan bazılarıdır. Uçurtmalar hakkında günümüzde dergi, kitap çıkarılıyor hatta dernekler bile kuruluyor. Kısaca söylemek gerekirse uçurtma tüm değerini korumaya devam ediyor.

Bu metnin dil ve anlatım özellikleri ile ilgili,

- I. Karşılaştırma yapılmıştır.
- II. Düşüncenin yönünü değiştiren ifade kullanılmıştır.
- III. Örnekleme yapılmıştır.
- IV. Destekleyici ve açıklayıcı ifadeler kullanılmıştır.

numaralı ifadelerden hangisi söylenemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

8. Doğu kültürlerini inceleyen ve çeşitli konularda eserler kaleme alan Batılı araştırmacılara oryantalist denir. Bununla birlikte Doğu ülkelerinde fotoğraf çeken ve resim çizen Avrupalı sanatçılar için de bu terim kullanılır. Fransız ressam Jean Leon Gerome'nin "Yemek Kavgası", "Köle Pazarı" ve "Haremdeki Havuz" tabloları ilk oryantalist resimler arasında yer almaktadır. Tarihi 12. yüzyıla kadar uzanan oryantalizm, kitap çevirileri ile başlamıştır. Çevrilen ilk eserler arasında Farabi ve İbn-i Rüşd'ün felsefi metinleri yer alır. Orta Çağ'da İslam filozofları; Yeni Platonculuk, Teoloji, Kelam ilmi ve Metafizik alanlarında sayısız eser kaleme almıştır. Bu eserlerin Avrupa dillerine çevrilmesiyle birlikte Doğu felsefesine ve kültürüne olan ilgi artmıştır. 19. yüzyıla gelindiğinde oryantalizm tanımı genişlik kazanmıştır. İslam felsefesi, metafiziği ve edebiyatı dışında resmi, müziği, dansları, folkloru da araştırılmıştır. 20. yüzyılda ise cami, külliye, çarşı ve hamam gibi Doğu kültürünün ve sosyal yaşamının karakteristik özelliklerini yansıtan yapılar araştırma konusu olmuştur.

Bu metinden oryantalizm ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Dönem içerisinde tanımı değişmiştir.
- B) Bir dilden başka bir dile çevrilen kitaplarla başlamıştır.
- C) Son dönemlere doğru Doğu kültürünün karakteristik konuları araştırılmış.
- D) Oryantalistler, metafizik ve edebiyat dışında farklı konulara da yönelmişlerdir.



9. Bir önlem alınmazsa Türkçemiz iyice yozlaşacak ve elli yıl sonra gelen nesil bile bugün yazdıklarımızı anlayamayacak. İnsanlar, yabancı bir dile ait sözcükleri kullanarak modernleştiğini sanıyor oysa kendi öz dilini yok ediyor ama farkında bile değil. Geçenlerde bir yemeğe davetliydim. Yakın bir aile dostunun evinde masada yemektekdik. Ne olduysa oldu, elimdeki su bardağı yere düşüverdi. Dolayısı ile canım sıkıldı biraz. Aile dostumun beni teselli etmek için sarf ettiği ifade aynen şuydu: “Relax ol, problem yok.” Hadi problemi anladım da bu “Relax ol.” da neyin nesiydi. Dilimizde karşılığı yok muydu? Elbette vardı fakat o, bunu tercih etmişti. Velhasıl dilimiz elden gidiyor, buna bir çare bulmamız lazım. Özellikle Türk Dil Kurumunun bununla ilgili ciddi önlemler alması, konuyu araştırması gerekir diye düşünüyorum. Türkçe, ağızımda anne sütü gibidir; diyen şairimizin söylediğini boşa çıkarmayalım.

Bu metnin türü ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Bir düşünce üzerine olumlu veya olumsuz görüşler ortaya atılmıştır.
- B) Bir olay etrafında gerçekleşen durumlar anlatılmıştır.
- C) Günlük olaylara ait bir konu hakkında görüşler akıcı bir dille anlatılmıştır.
- D) Bir konu, bilimsel kanıtlarıyla ele alınmıştır.

10. Finlandiya’da öğrenciler, merakı öldürdüğü gerekçesiyle eğitim hayatlarının 6’ncı yılına kadar notlandırılmıyorlar ve sadece 16 yaşına geldiklerinde ülke genelinde bir sınava giriyorlar. Bu sayede öğrenciler, birtakım sınavlardan yüksek not almaya veya iyi sıralamalara sahip olmaya değil; öğrenmeye odaklanıyorlar.

Bu metindeki yazım yanlışı aşağıdaki değişikliklerin hangisi ile giderilebilir?

- A) “Finlandiya’da” sözcüğündeki “da”yı ayrı yazarak
- B) “16” sayısını rakamla değil de “on altı” şeklinde yazıyla yazarak
- C) “6’ncı” sıra sayısını “altıncı” şeklinde yazarak
- D) “birtakım” sözcüğünü “bir takım” şeklinde ayrı yazarak



13. (I) Pek çok sürüngen dişlerini yenileyebiliyor. (II) Memeliler, bazı nedenlerden dolayı bu yeteneklerini kaybetmiş. (III) İnsanlarda bebeklik dişlerinden sonra diş yenilenmesi duruyor. (IV) Timsahlar, sahip olduğu dişleri yenileyebilen canlılardır.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangilerinin öge sayısı aynıdır?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

14. (I) Pantomim sanatçıları, bir şeyi anlatmak için yüz ifadelerini ve beden hareketlerini kullanırlar. (II) Gösterilerinde müzik ve dansa da yer verebilirler. (III) Pantomim gösterileri grup hâlinde sergilenebilir. (IV) Ayrıca bu gösteriler, tiyatro salonlarında yapılabileceği gibi sokakta da yapılabilir.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangi ikisinin çatı özellikleri özdeştir?

- A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

17.

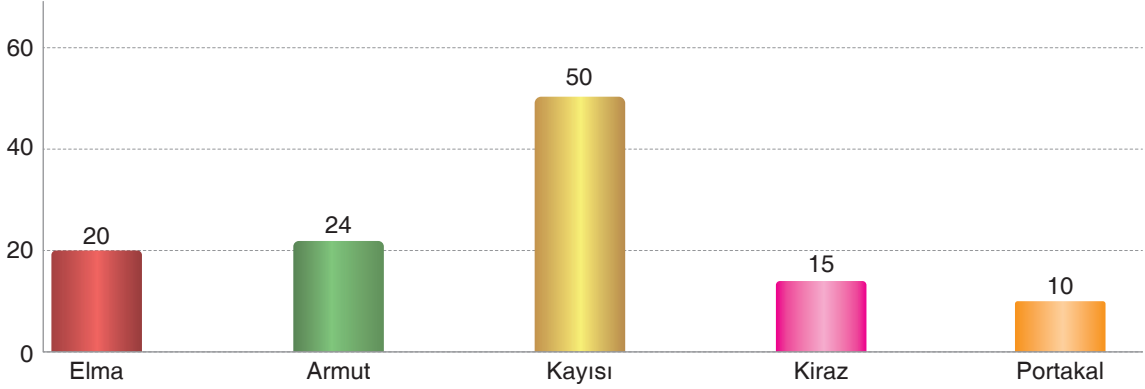


Bu görseli en doğru biçimde yansıtan metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Vincent Van Gogh'un bu eserine baktığınızda mavi ve griler içeren bir gökyüzü, sarı renkte bir tarla ve ortadaki yolla diyagonal bir çizgi oluşturan karga sürüsü görmekteyiz. Resimde üç yöne giden yollar, hiçbir yere çıkmıyor gibi görülmektedir. Ortadaki ve resmin sağındaki yolda yer yer yeşilimsi alanlar da görülmektedir. Resimde yatay kompozisyon egemendir. Resme bakıldığında özellikle grimsi gökyüzü ve kargalar, kasvet havasını izleyicide uyandırmaktadır. Resimde görülen ortadaki yolun hiçbir yere çıkmaması da bu karamsar havayı güçlendirmektedir.
- B) Mavi renkler tabloya hâkimdir. Tepeleri ve gökyüzünü harmanlamaktadır. Küçük köy; tablodaki kahverengi, gri ve mavi renklerin içinde tabanda kalır. Yıldızların sarı ve beyazı ile ay gökyüzünde öne çıkar ve gözleri gökyüzüne çeker. Gökyüzündeki girdaplarda renklerin her biri, yıldızların ve ayın etrafındaki bulutlarla yuvarlanarak selvi ağacı üzerinde dalların eğrisi ile bükülür. Bütün etki bir rüya izlenimi verir. Tepeler kolayca aşağıdaki küçük köye iner. Buna karşılık kasaba, fırça darbelerinin akışını kesen sert çizgilerle yapılmıştır. Küçük küçük ağaçlar, kasabanın esnekliğini yumuşatır.
- C) Vincent Van Gogh'un 1889 yılında yaptığı "Kulağı Sarılı Öz Portre" adlı yapıtına ilk bakıldığında turuncu ve kırmızı bir zemin üzerinde pipo içen bir portre görülmektedir. Arka plan, altın orana yakın bir biçimde yatay olarak kesilmiştir. Kesilen alanın alt bölümü kiremit rengi, üst bölümü ise turuncudur. Yeşil gözlü figürün kulağının beyaz bir bezle sarıldığı görülmektedir. Figürün kalpağı Prusya mavisi ve grimsi tonlar içermekte, giydiği parka ise yeşil tonlardadır.
- D) Gece mavisi dedikleri bu olsa gerek. Ay ışığı, tüm gücünü kullanarak etrafı aydınlatmak istiyor. Renkler güçlerini yitirmiş. Tüm sokak, yağın yağmurda parlayan ışıkları yansıtıyor. Terasta oturan çiftler, kahvenin buharıyla ısınıp sohbetlerine dem katıyorlar. Havada yağmurla birlikte çiselenen kar taneleri geceye huzur katıyor. Kış ve gece birbirine çok yakışıyor. İşlerinden çıkıp evlerine giden insan kalabalığı mavi karanlığa ses katıyor.



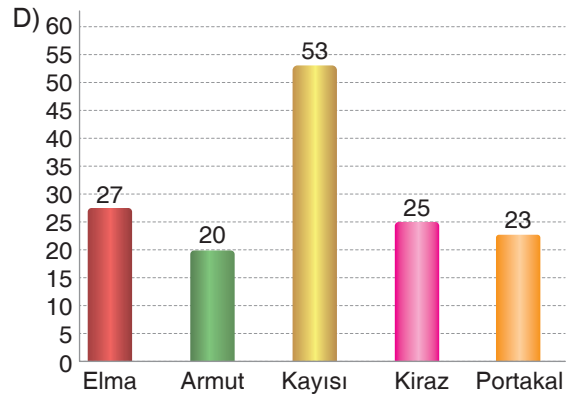
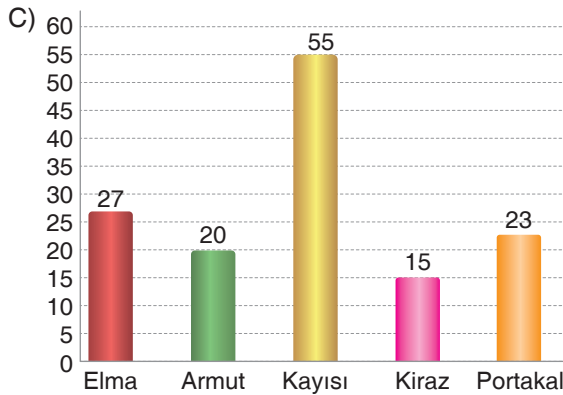
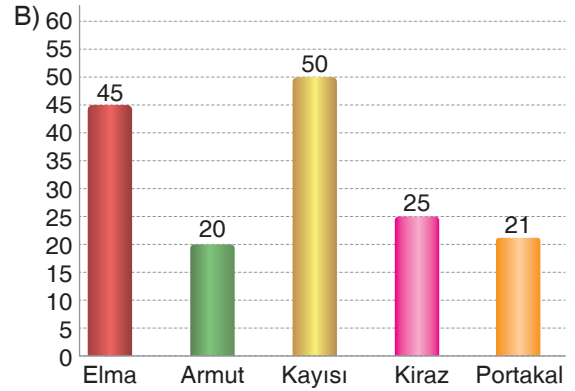
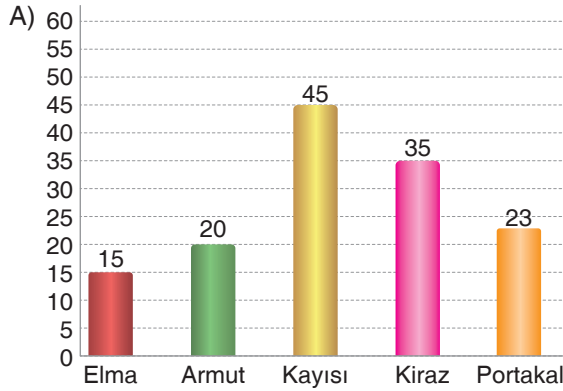
18. Aşağıdaki grafikte bir çiftçinin 2019'da bahçesindeki ağaç sayıları verilmiştir:



Bu çiftçinin 2020'de bahçesindeki ağaç sayısında aşağıdaki değişiklikler olmuştur:

- Sayısı en çok olan meyve ağacı kayısıdır.
- Kiraz ağacı, önceki yılın kayısı ağacı sayısının yarısı kadar olmuştur.
- Dört armut ağacı kurumuştur.
- Bahçede bulunan portakal ağacı sayısı, kiraz ağaçlarından iki eksiktir.
- Kuruyan beş elma ağacı yerine on iki elma ağacı dikilmiştir.

Buna göre çiftçinin 2020'de bahçesindeki ağaç sayılarının grafiğinin nasıl olması beklenir?





19. Bir okul servisiyle evlerine dönen Aslı, Berkay, Cemil, Derya, Ahmet ve Elif adlı öğrencilerin servisten indikleri duraklarla ilgili olarak şunlar bilinmektedir:

- İlk durakta Berkay inmiştir.
- Cemil, Aslı'dan önce inmiştir ve aralarında bir kişi vardır.
- Son kişiden önce Ahmet inmiştir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Son inen Aslı'dır.
B) Cemil ikinci durakta inmiştir.
C) Aslı dördüncü sırada inmiştir.
D) Cemil üçüncü sırada inmiştir.

20. Eyüp (E), Aydoğan (A), Yusuf (Y) ve Mert (M) bir spor merkezindeki yüzme kursuna başvurmuştur. Eyüp'ün başvurusunu Mert'ten sonra, Yusuf'un da Aydoğan'dan sonra yaptığı bilinmektedir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi, bu dört kişinin önce başvurandan sonra başvurana doğru sıralanışı olamaz?

- A) A – E – M – Y
B) M – E – A – Y
C) M – A – Y – E
D) A – Y – M – E

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK
TESTİNE GEÇİNİZ.



T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK

1. Bu testte 10 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretleyiniz.

1. **Osmanlı Devleti'nin Parçalanmasını Engellemek İçin Ortaya Atılan Fikir Akımları**

Batıcılık	Devletin tek kurtuluş yolunun Avrupa'ya örnek olarak medeni bir millet ve devlet hâline gelmesi olduğunu savunan fikir akımıdır.
Osmanlıcılık	Osmanlı Devleti'nde yaşayan halkın tamamı arasında din, dil, ırk ayrımı yapılmaksızın herkesin aynı haklara sahip olması gerektiğini savunan fikir akımıdır.
Türkçülük	Osmanlı Devleti'nde yaşayan Türkleri milli bir duygu ile bilinçlendirmeyi ve millet anlayışı içinde Orta Asya Türkleri ile birleştirmeyi amaçlayan fikir akımıdır.
Ümmetçilik	Müslümanların Osmanlı halifesinin etrafında toplanmasını ve devlete destek vermesini savunan fikir akımıdır.

- Osmanlı Devleti 1839 yılında çıkardığı Tanzimat Fermanı ile var olan azınlık haklarını yasalarla güvence altına aldı. Osmanlı yönetimi Tanzimat Fermanı ile bağımsızlık hayali ile isyan eden azınlıkları devlete ısındırmak istedi.
- 1856 yılında Islahat Fermanı yayımlandı. Bu ferman ile azınlıklara Avrupa'nın istekleri doğrultusunda yeni haklar verildi. Bu haklar sayesinde azınlıklar, Türk ve Müslüman halkla eşit statüye kavuştu. Verilen bütün bu haklar azınlıkların bağımsızlık ümidiyle isyan etmelerini engelleyemedi.

Bu bilgilere göre Osmanlı Devleti'nin fikir akımlarından hangisi doğrultusunda hareket ettiği söylenebilir?

- A) Batıcılık B) Osmanlıcılık C) Türkçülük D) Ümmetçilik

2. İtilaf Devletleri, Mondros Ateşkes Antlaşması'nın imzalanmasından kısa bir süre sonra antlaşmanın "İtilaf Devletleri güvenliklerini tehdit edecek bir durumun ortaya çıkması halinde herhangi bir stratejik noktayı işgal etme hakkına sahip olacak." maddesine göre Osmanlı topraklarını işgale başladı. İlk olarak 3 Kasım 1918'de İngilizler tarafından Musul işgal edildi. 13 Kasım 1918'de ise İtilaf Devletleri, Osmanlı Devleti'nin başkenti İstanbul'u fiilen işgal etti. İtilaf Devletleri donanmaları, İstanbul limanlarına demir attı. Bu arada Mustafa Kemal aynı gün Suriye Cephesi'nden İstanbul'a dönmüştü. İstanbul limanlarında bulunan düşman donanmalarını işaret ederek yaveri Cevat Abbas'a "Geldikleri gibi giderler!" demiştir.

Mustafa Kemal'in bu sözü aşağıda verilen kişilik özelliklerinden hangisi ile ilişkilendirilemez?

- A) Çok yönlülük B) İleri görüşlülük
C) Bağımsızlık inancı D) Vatan ve millet sevgisi



3. Misakımillî’de yer alan bazı maddeler şunlardır:

- Siyasi, adli ve mali gelişmemize engel olan sınırlamalar kaldırılacaktır.
- Azınlık hakları, komşu ülkedeki Türk ve Müslüman halklara tanınan haklar kadar geçerlidir.
- Osmanlı Devleti’nin Mondros Ateşkes Antlaşması öncesi işgal edilmemiş topraklarının tamamı bir bütündür, parçalanamaz.

Bu maddeler ile aşağıdakilerden hangisinin hedeflendiği söylenemez?

- A) Avrupalı devletlerin iç işlerimize müdahale etmelerinin önüne geçmek
- B) Sınırlarımız dışında kalan Türk ve Müslümanların haklarını genişletmek
- C) Ekonomik bağımsızlığımızın önündeki engelleri yok etmek
- D) Vatan sınırlarımızın güvenliğini ve bağımsızlığını sağlamak

4. Doğu Cephesi’nde Büyük Millet Meclisi Hükûmeti ile Ermenistan arasında Gümrü Antlaşması imzalanmıştır. Bu antlaşmaya göre; Kars, Iğdır, Sarıkamış ve çevresi BMM Hükûmeti’ne verilecektir. Ermenistan Sevr Barış Antlaşması’nı tanımayacaktır. Aras Gölü ve Çıldır Nehri iki devlet arasında sınır kabul edilecektir.

Bu bilgilere göre;

- I. Doğu sınırlarımızın güvenliği sağlanmıştır.
- II. Ermenistan Misakımillî’yi kabul etmiştir.
- III. BMM’nin uluslararası saygınlığı artmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III



5. Sakarya Meydan Muharebesi sonucunda meydana gelen;

- I. 1683 II. Viyana Kuşatması'ndan beri Avrupalılar karşısındaki geri çekiliş sürecinin sona ermesi,
- II. Kütahya-Eskişehir Savaşları'nın Milli Mücadele'ye karşı halkta oluşturduğu olumsuz tutumun değişmesi,
- III. Kafkas cumhuriyetleriyle TBMM arasında 13 Ekim 1921'de Kars Antlaşması'nın imzalanması,
- IV. Fransa ile TBMM arasında 20 Ekim 1921'de Ankara Antlaşması'nın imzalanması

bu gelişmelere göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Millî Mücadele başarıya ulaşmıştır.
- B) Türk ordusunun son savunma savaşı olmuştur.
- C) Askerî başarı siyasi başarıları da beraberinde getirmiştir.
- D) Halkın orduya ve savaşın kazanılacağına olan inancı artmıştır.

- 6. Devletçilik, Türkiye'de daha çok sosyal, ekonomik ve kültürel kalkınmada izlenecek yöntemi belirleyen bir ilkedir. Devletçilik ilkesi ile devletin ekonomik gelişiminden herkesin eşit oranda faydalanmasını sağlamak, ayırım yapmaksızın milletin ekonomik düzeyini yükseltmek, ekonomik ve sosyal gelişmeyi birlikte gerçekleştirmek amaçlanmıştır.**

Buna göre devletçilik ilkesi ile aşağıda verilen Atatürk ilkelerinden hangisi arasında doğrudan bir ilişki kurulabilir?

- A) Halkçılık B) İnkılapçılık C) Milliyetçilik D) Cumhuriyetçilik

7. Eğitim ve kültür alanında meydana gelen;

- Tevhid-i Tedrisat Kanunu ile medreselerin kapatılması,
- Türk Tarih ve Türk Dil Kurumlarının kurulması,
- Latin harflerinin kabul edilmesi ve bu amaçla Millet Mektepleri'nin açılması

bu gelişmeler dikkate alındığında;

- I. Türk tarihinin araştırılması ve Türkçenin yabancı dillerin etkisinden kurtarılması amaçlanmıştır.
- II. Halka yeni harflerin tanıtımı ve okuma yazma öğretilmesi hedeflenmiştir.
- III. Eğitimde laikleşmeye gidilmiş ve birlik sağlanılmaya çalışılmıştır.

yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III



8. Mustafa Kemal, İzmir Suikast Olayı'yla ilgili Anadolu Ajansı'na şu demeci vermiştir:

"...Bu elim olayın benim şahsımdan ziyade cumhuriyetimize ve onun prensiplerine yönelik olduğuna şüphe yoktur. Temeli, büyük Türk milletinin vicdanında, akıl ve şuurun-
da atılmış olan cumhuriyetimizin, bir vücudun koparılması ile yok olacağını zanneden-
ler çok zayıf akıllı bahtsızlardır. Benim naçiz vücudum bir gün elbet toprak olacaktır.
Fakat Türkiye Cumhuriyeti ilelebet payidar kalacaktır."

Buna göre Mustafa Kemal ile ilgili;

- I. Yaşanan olayı ulus egemenliğinden ayrı olarak değerlendirmiştir.
- II. Ulusal egemenliğin kişilerle sınırlı olmadığını vurgulamıştır.
- III. Kararlı ve idealist bir kişiliğe sahip olduğunu göstermiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

9. II. Dünya Savaşı'ndan hemen sonra boğazlardan askerî üs isteyen Sovyet Rusya, Türkiye'yi tehdit etmeye başladı. Bu tehditlere karşı dış destek arayışı içine giren Türkiye'nin iş birliği yapabileceği ülkeler, çok partili sistemle ve demokratik anlayışla yönetilen Batılı ülkelerdi. ABD ve Avrupa ülkeleri demokratik anlayışla yönetilen ülkelerle iş birliğini geliştireceklerini açıkça beyan etmişlerdi. Sovyet Rusya'nın tehditlerine karşı Batılı devletlerle yakınlaşma ihtiyacı hisseden Türkiye'nin yönetim yapısını onların beklentilerine uygun hâle getirmesi gerekiyordu. Ayrıca II. Dünya Savaşı'nın sonlarına doğru Türkiye'de ekonomik sorunların ağırlığı kendini daha fazla gösterirken hükûmetin ekonomi politikalarına yönelik eleştiriler de artmıştı. Türkiye'de henüz çok partili hayata geçilmediği için bu eleştiriler, iktidar partisi (CHP) içindeki bir grup tarafından dile getiriliyordu.

Bu bilgilere göre Türkiye'nin çok partili hayata geçmesinde;

- I. Mali,
- II. Siyasi,
- III. Kültürel

alanlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III



10. İtalya ve Almanya'nın saldırgan politikaları nedeniyle Türkiye, bölge ülkeleriyle iş birliğine dayalı antlaşmalar imzalamıştır. Aşağıda Balkan Antantı ve Sadabat Paktı'na katılan ülkeleri gösteren haritalar verilmiştir.



Bu haritalar incelendiğinde Türkiye ile ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılamaz?

- A) Batı ve doğu sınırlarını güvence altına almak istemiştir.
- B) Dış politikada barışçılık ilkesi doğrultusunda hareket etmiştir.
- C) Bulgaristan ve Suriye'ye karşı yayılcı bir politika benimsemiştir.
- D) Almanya ve İtalya'nın tehditlerine karşı bölgesel ittifaklar kurmuştur.

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK TESTİ BİTTİ.
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ
TESTİNE GEÇİNİZ.



DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. Bu testte 10 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretleyiniz.

1. • “O yedi göğü tabaka tabaka yaratandır. Rahman’ın yaratmasında hiçbir uyumsuzluk göremezsin. Gözünü çevir de bir bak! Hiçbir çatlak ve düzensizlik görüyor musun?”

(Mülk suresi, 3. Ayet)

• “O, geceyi, gündüzü, güneşi ve ayı yaratandır. Bunların her biri bir yörüngede hareket etmektedir.”

(Enbiya suresi, 33. Ayet)

• “Biz gerçekten insanı en güzel biçimde yarattık.”

(Tin suresi, 3. Ayet)

Yukarıda verilen ayetlerde vurgulanan ortak düşünce hangisidir?

- A) Allah’ın yaratması sürekli devam etmektedir.
- B) Allah her şeyi mükemmel şekilde yaratmıştır.
- C) İnsanların evrendeki düzen üzerine düşünmesi gerekmektedir.
- D) İnsan yaratılmadan önce evren mükemmel bir şekilde yaratılmıştır.

2. Mekke Müşriklerinin, Rasûlullah’ın İslam daveti karşısında O’nu davasından vazgeçirmek için mal, mülk, makam ve mevki gibi dünyalık teklif etmeleri ve Rasûlullah’ın her defasında bu teklifleri reddetmesi, O’nun bu dünya nimetlerine meydan vermemesi, Rasûlullah’ın hem davasının büyüklüğünü ortaya koymuş, hem de çevresindekilere güven telkin etmiştir.

Yukarıdaki metinde Hz. Muhammed’in (s.a.v.) hangi özelliğine vurgu yapılmıştır?

- A) Dürüst ve güvenilir olmasına
- B) Davasındaki cesaret ve kararlığına
- C) Hakkı gözetmekteki hassasiyetine
- D) İstişareye önem vermesine